

10-213 к 7.

ИВАНОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ОТДЕЛ НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

# В ПОМОЩЬ РАБОТНИКУ КОЛХОЗНОЙ ДОШКОЛЬНОЙ ПЛОЩАДКИ

ОГИЗ

ИВАНОВСКОЕ ОБЛАСТНОЕ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО

1943

Сборник составила научный сотрудник  
Ивановского областного до-  
школьного методического кабинета  
*О. А. Фролова.*

\*  
Редактор Е. П. Гараник.



Чтобы избежать этого, нужно же это иметь в виду при работе с детьми. Учебные заведения и школы должны быть инновационными, чтобы ходить в школу было интересно и полезно. А для этого нужно создать условия — чтобы дети хотели учиться и заниматься этим. Так что мы должны помочь им стать лучше и интереснее, чтобы они хотели учиться и заниматься.

## ВВЕДЕНИЕ

Во время Великой отечественной войны женщины в колхозах стали основной рабочей силой. Привлечение всех женщин-колхозниц к сельскохозяйственным работам в настоящий момент имеет решающее значение в деле получения высокого урожая сельскохозяйственных продуктов. Поэтому правительству нам предъявлено требование: освободить колхозниц на время работы от заботы о детях, помочь им в воспитании детей — открыть в каждом колхозе площадку и ясли. Это требование правительства должно быть нами выполнено.

По решению исполнкома областного совета депутатов трудящихся мы должны охватить по области летними площадками 37 600 детей дошкольного возраста.

Проведение этой работы возлагается на районные земельные отделы, отделы народного образования и отделы здравоохранения.

В организации детских учреждений в колхозах должны принять активное участие наша общественность — работники детских садов, школ, врачи, учащиеся. Они должны помочь в разъяснительной и организационной работе по открытию площадок, а также принять участие в прямом обслуживании их.

По приказу народного комиссара просвещения тов. Потемкина работниками площадок должны быть учителя, дошкольные работники, учащаяся молодежь и молодые колхозницы, прошедшие практикум в детских садах. Районные отделы народного образования должны позаботиться о подготовке и переподготовке будущих воспитателей; им дано право предоставлять колхозам школьные здания на летний период для размещения площадок и прикрепить школы и детские сады для шефства над площадками.

Все эти мероприятия направлены на то, чтобы помочь колхозам в обслуживании детей дошкольного возраста, создать возможность колхознице отдать все свои силы на борьбу за высокий урожай. Ивановская область должна стать областью высоких урожаев, поэтому для нас особенно важ-

но, чтобы все женщины высоко производительно работали на колхозных полях. Для этого нужно, чтобы они были спокойны за своих детей.

Задача заведующих и воспитателей детских колхозных площадок — окружить вниманием и заботой детей колхозниц, создать для них уют, обеспечить хорошим питанием, оздоравливать все условия для укрепления здоровья и развития колхозной детворы.

Хорошая воспитательная работа и уход за детьми на площадке дадут возможность женщине-колхознице продуктивно работать на колхозных полях, создадут условия для успешной борьбы за урожай, за укрепление нашей страны, за победу над злейшим врагом.

Заместитель заведующего облоно Е. И. Гаралик.

---

48

## ОРГАНИЗАЦИЯ И СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ НА ЛЕТНЕЙ ДОШКОЛЬНОЙ ПЛОЩАДКЕ В КОЛХОЗЕ

Дошкольная площадка в колхозе — сезонное учреждение, организуемое на период весенней посевной и уборочной кампании в целях поднятия производительности труда женщины-колхозницы в условиях отечественной войны для обеспечения коммунистического воспитания детей дошкольного возраста в колхозе.

Работа площадки должна быть направлена на заботу о здоровье ребенка, на укрепление его организма, на воспитание в нем бодрости, жизнерадостности, дружеских отношений к детям и уважения к старшим.

Вся воспитательная работа должна укреплять в детях любовь к Родине, к товарищу Сталину, к нашей доблестной Красной Армии, а также помочь детям понять доступные им явления окружающей их жизни.

Для обеспечения хорошей, бесперебойной работы площадки в течение всего сезона необходима большая подготовительная работа к открытию ее. Прежде всего следует позаботиться о помещении. Таковым в колхозе может быть свободный дом или часть его (одна-две комнаты), классные комнаты в школе, помещение клуба или красного уголка в колхозе и, в крайнем случае, навес с деревянным полом и плотной крышей. Площадка должна иметь кухню для приготовления пищи детям. Если при помещении нет уборной, то ее следует устроить на участке в некотором отдалении от места игр и занятий детей.

Помещение площадки может быть небольшое, но оно должно быть сухое, чистое, расположенное в стороне от скотных дворов и пыльной дороги. До открытия площадки помещение приводится в порядок, ремонтируется, проводится побелка комнат и кухни, все тщательно моется и убирается.

Желательно, чтобы площадка имела участок, дворик, садик, просто зеленую лужайку с деревьями для игр и занятий детей, или другое затененное место на время жа-

ры. Участок должен быть также приведен в порядок, очищен от мусора, прорыты канавки для стока воды в сырых местах, утрамбована и посыпана песком площадка для игр, плотно закрыт крышкой колодезь и снабжен специально укрепленным ведром.

На участке, где нет тени, следует устроить навес облегченного типа: на четырех глубоко врытых столбах натягивается брезент, рогожа или прикрепляется крыша из ивовых прутьев или соломы. На участке желательно выделить место для детского огорода и цветника. Огород может быть небольшой. Длина гряд 2,5 м, ширина — 60 см. Для поливки хорошо поставить кадку с водой, врыв ее в землю и плотно закрывая крышкой. Для игр детей надо устроить песочный ящик или дворик. Размер дворика  $3 \times 3$  м, ящика —  $1,5 \times 1$  м. Под навесом или в другом затененном месте для занятий и питания детей на воздухе, при отсутствии переносной мебели, надо врыть в землю столы и скамейки.

До открытия площадки правление колхоза должно силами колхозников обеспечить площадку необходимым оборудованием.

#### ПРИМЕРНЫЙ СПИСОК ОБОРУДОВАНИЯ ПЛОЩАДКИ НА 30 ДЕТЕЙ

Столы на 8—10 человек каждый . . . . .	3—4 шт
Стульчики, табуретки или скамьи . . . . .	30 "
Шкаф или полка для посуды . . . . .	1 "
Полка для игрушек и материалов . . . . .	1 "
Вешалки для полотенец . . . . .	2—3 "
одежды . . . . .	2—3 "
Стул или табурет для воспитателя . . . . .	1 "
Складные койки . . . . .	30 "
Висячие умывальники . . . . .	2—3 "
Тарелки (мисочки) . . . . .	30 "
Чашки или кружки . . . . .	30 "
Ложки . . . . .	30 "
Чугуны большие . . . . .	2 "
или бак . . . . .	1 "
Кастриюли . . . . .	2—3 "
Ведра . . . . .	2 "
Бачок для кипяченой воды (или другой какой-либо сосуд) . . . . .	1 "
Ножи . . . . .	1 "
Разливательная ложка . . . . .	1 "
Противни . . . . .	2—3 "
Сковороды . . . . .	2—3 "

Простыни . . . . .	30	шт
Полотенчики . . . . .	30	"
Тюфяки или мешки для набивки их соломой или сено . . . . .	30	"
Легкие одеяла . . . . .	30	"

Детская мебель должна быть следующих размеров: высота стола 48 см — для малышей и 56 см — для старших детей; высота сиденья стульчика, табуретки или скамьи 26 см — для младших детей и 31 см — для старших.

При отсутствии в колхозе детской мебели и невозможности сделать новую возможно приспособить имеющуюся мебель для взрослых, подпилив ножки у табуретов, стульев, скамей и столов до указанного выше размера. Складные койки могут быть заменены матрасиками (чехол или мешок набиваются соломой или сеном). Шкафики для материалов и пособий можно сделать из фанерных ящиков, приспособив внутри их полки. Игрушки можно хранить на полочках. Для полотенец делают переносные вешалки; самые примитивные из них — доска на петлях с вколоченными в нее гвоздями по числу детей. Полки для игрушек, вешалки для полотенец и одежды следует подвешивать так, чтобы дети могли сами достать их.

Переносные вешалки и полки на день выносятся под навес, на затененную стену, и вывешиваются там для пользования детей; на ночь и в ненастную погоду они убираются в помещение.

Детская посуда может быть принесена из дома. Вместо тарелок можно использовать глиняные мисочки. Постельное белье может быть также принесено из дома, на площадке оно проглаживается горячим утюгом.

Перед открытием площадки активистки-колхозницы и будущие воспитательницы проводят перепись детей с указанием возраста каждого ребенка. Это делается для того, чтобы правление колхоза заранее знало, сколько средств понадобится на содержание площадки и какое количество персонала необходимо.

Прием детей на площадку проводится правлением колхоза. В первую очередь принимаются дети фронтовиков, матери которых работают в колхозе, сироты и дети эвакуированных. Все дети, поступающие на площадку, подвергаются медицинскому осмотру и должны иметь справку о прививках против оспы и дифтерии.

Заведующей площадкой может быть дошкольный работник, местный учитель или своя колхозница, несколько лет работавшая с детьми. В качестве воспитательниц могут

быть привлечены учащиеся старших классов, студенты, учителя и свои девушки-колхозницы, имеющие опыт работы с детьми или прошедшие практикум в детском саду. Заведующая и воспитательницы назначаются на работу отделом народного образования. На каждую воспитательницу приходится 25—30 детей.

Смету на площадке утверждает колхозное собрание. Начало работы площадки приурочивается к развертыванию весенней посевной кампании. К этому дню вся подготовительная работа должна быть закончена, на площадке должно быть чисто, уютно, привлекательно.

Всей своей работой с детьми площадка должна обеспечить коммунистическое воспитание детей, обеспечить необходимый уход за детьми, укрепить их здоровье, заполнить жизнь детей на площадке интересными играми и занятиями. Каждый день на площадке должен проходить организованно и с пользой для детей.

На площадке устанавливается четкий режим дня, что очень важно для правильного развития детей, для укрепления их здоровья, а также для налаживания спокойной обстановки и дисциплины среди детей.

### РЕЖИМ ДНЯ НА ДЕТСКОЙ ПЛОЩАДКЕ

Сбор детей . . . . .	6 часов
Умывание, зарядка . . . . .	7 ч. 30 м.
Завтрак . . . . .	8 ч.—8 ч. 30 м.
Игры, занятия со всей группой детей	9 ч.—10 ч.
Прогулка или игры и занятия на участке . . . . .	10 ч.—11 ч. 30 м.
Обливание . . . . .	11 ч. 30 м.
Обед . . . . .	12 ч.—12 ч. 45 м.
Подготовка ко сну, мытье ног (если не проводилось обливание) . . . . .	12 ч. 45 м.—1 ч.
Сон . . . . .	с 1 ч. до 3 ч.
Полдник . . . . .	4 ч.—4 ч. 30 м.
Игры, занятия детей или прогулки, поливка огорода, цветника и др. . . . .	с 4 ч. 30 м. до 7 ч.
Ужин . . . . .	7 ч.
Уход домой . . . . .	8 ч.

Режим дня дает точное распределение времени в течение дня на питание, занятия, прогулки и отдых детей; он должен неукоснительно выполняться.

Летом жизнь детей проходит на открытом воздухе. Только в дождливое время дети переходят в помещение.

День на площадке должен строиться, примерно, так. К 5½ ч. утра работники площадки находятся на месте,— надо подготовиться к приему детей. Малышей родители приводят к 6 ч. утра, более старшие дети приходят позднее. Воспитательницы встречают детей, осматривают их, беседуют с родителями. Утром дети играют свободно, рассматривают картинки. Это время, пока не жарко, может быть использовано и для работы на огороде и в цветнике. Затем начинается умывание и зарядка со старшими детьми. В 8 ч. завтрак. На столах расставлена посуда. Дети получают горячий завтрак: картофель, капшу, молоко, хлеб и др. Завтрак протекает организованно. Малыши требуют во время приема пищи особого внимания: некоторых из них надо терпеливо кормить, других учить самостоятельно кушать. Всех детей надо учить правильно держать ложку, не проливать пищу, аккуратно и спокойно кушать.

У детей старшей группы необходимо ввести самобеслуживание: на каждый день назначать дежурных, которые накрывают на стол, подают хлеб, пищу, убирают посуду. Дежурные назначаются по очереди, воспитательница учит их дежурить.

После завтрака начинаются занятия. Дети слушают рассказы, разучивают стихи, поют песенки, лепят, делают игрушки, занимаются физкультурой. Малышам дается утром одно установленное занятие, старшим — два. После занятий дети играют в игрушки, в песок. Затем идут гулять в лес, в поле, на луг. Так проходит время до обеда — до 12 часов. Перед обедом в жаркие дни проводится обливание детей или купанье в речке. Обед проходит также организованно, как и завтрак. После обеда дети ложатся спать. На площадке устанавливается полная тишина.

Послеобеденный сон обязательен для дошкольников, он укрепляет их силы и здоровье. В теплую, ясную погоду сон следует проводить на воздухе под навесом или в другом затененном месте и только в дождливую и холодную погоду — в помещении. Если тени около дома нет, то сон проходит в помещении с открытыми окнами. Сон длится 2 часа. Дети встают бодрые, свежие. Старшие помогают малышам одеться, и убрать постельки. В 4 часа дети получают полдник, затем проходят занятия, игры или прогулка. Во вторую половину дня даются более спокойные занятия, чем утром. В это же время проходит поливка и полка огорода и цветника.

Ужинают дети в 7 часов, затем уходят домой.

В периоды особо напряженной работы в колхозе рабочий день на площадке начинается еще раньше. В такие

дни малышей, как только их приводят на площадку, надо немедленно укладывать спать.

Для развивающегося организма ребенка дошкольного возраста большое значение имеет правильное питание. Поэтому в режиме дня предусматривается питание детей четыре раза в день с промежутками в 3—3½ часа. Очень важно, чтобы дети получали такие продукты, которые для них полезны, чтобы питание было разнообразное, пища была бы приготовлена гигиенично и вкусно. Каждый колхоз может и должен выделять для питания детям молоко и молочные продукты, мясо, картофель и другие свежие овощи и ягоды.

Для укрепления здоровья детей в жаркие дни (примерно, с половины июня) рекомендуется проводить обливание или купанье детей в речке. Обливание надо проводить теплой водой, в защищенном от ветра месте на участке. На траву кладется деревянная решетка, на которую дети встают во время обливания, рядом стоят стульчики или скамейка с детской одеждой. После обливания детей быстро обтирают.

Если недалеко от площадки имеется неглубокая речка с ровным песчаным дном, то вместо обливания можно проводить купанье. Предварительно воспитательница выбирает безопасное место для купанья. В воду входят сразу же все дети, а по нескольку человек. Купанье продолжается 4—5 минут. С детьми купаются и взрослые.

Забота о здоровье детей на площадке должна сказываться и в следующих моментах. Дети не должны долго играть или заниматься на солнцепеке, а по возможности в тени. Для этого в течение дня следует менять место для игр и занятий, так как утром тень бывает в одной части участка, днем — в другой.

Воспитатели должны следить, чтобы дети не переутомлялись во время игр и занятий, чередуя подвижные игры с более спокойными. Необходимо тщательно выбирать время для прогулок: если день прохладный, — идут утром; если очень жарко, — вечером.

Воспитатели должны также следить за тем, чтобы на участке не было пыли, чтобы на детях не было лишней одежды и т. д. На заботу о здоровье детей направлено и медицинское обслуживание площадки. Как было уже сказано, перед открытием площадки ее санитарное состояние должно быть проверено представителем госсанинспекции. Врач или сестра осматривают всех детей, которые будут посещать площадку. В дальнейшем они посещают площадку каждый месяц и по мере надобности.

Достаточное время в режиме дня отводится играм и занятиям детей. После завтрака должны проводиться занятия и игры со всей группой (установленные занятия). Такие же занятия должны проходить и после полдника. Часть времени — утром, вечером, после дневного сна — воспитатели должны выделять для таких игр и занятий, когда ребенок может заняться, чем он хочет.

Надо выделять время для работы на детском огороде и цветнике, а также и для прогулок. Воспитатели должны давать детям разнообразные, интересные занятия и игры: рассказывание, чтение, разучивание стихов и песенок, физкультурные занятия, подвижные игры, лепка из глины, поделка игрушек, рисование и др.

Большое место в воспитательной работе должно занять воспитание в детях любви к Родине, ее вождям, к товарищу Сталину, к Красной Армии. Воспитателям следует подобрать рассказы, стихи и песенки, в которых говорилось бы о нашей стране, о товарищах Ленине и Сталине, давались бы отдельные эпизоды из их жизни.

Надо подобрать рассказы об отечественной войне, о героизме бойцов и командиров, использовать для этого газеты. Хорошо показать детям учебу красноармейской части вблизи колхоза, пригласить бойцов и командиров в гости на площадку, написать письмо отцам-фронтовикам, рассказать и показать, как колхоз помогает Красной Армии и тылу.

Для игр и занятий с детьми требуются игрушки и материалы, купить их сейчас не представляется возможности. Поэтому следует многое сделать силами воспитателей или школьников и найти материалы в окружающем. На каждой площадке должны быть следующие материалы: песок, глина, самодельный строительный материал, напиленный в мастерской колхоза, или просто обрезки дерева или кругляки, напиленные из дров, природные материалы: камешки, шишки, кора, солома, палочки, лучинки, листья, мох, лоскутки, небольшие кусочки бумаги, старые коробки и другой бросовый материал. Из всего этого воспитателю необходимо предварительно и в процессе работы сделать самодельные игрушки (см. приложение), а также дать и детям в работу эти материалы. К изготовлению игрушек-самоделок для площадки следует привлечь школьников. Рассказы и стихи можно брать из школьной библиотеки или из ближайшего детского сада, а также использовать для пересказа понятные детям эпизоды или очерки из газет.

Большое место в воспитательной работе площадки

должно отводиться прогулкам-экскурсиям. Весной и летом есть много интересного в окружающей природе, с чем следует познакомить детей: прогулки в лес, к реке, в поле, на луг, в колхозные сады, парники; сбор цветов, ягод, грибов; наблюдение за животными и насекомыми. В процессе этого воспитатель должен помочь детям осмысливать окружающие их явления и жизнь в колхозе: рассказать и показать различные сельскохозяйственные работы, посмотреть работу трактора, молотилки, обработку полей, огородов, садов, уход за скотом, за молодняком, за птицей. Во время этих прогулок и наблюдений надо помочь понять детям, что они видят, объяснить доступные им явления растительного и животного мира, показать организацию труда в колхозе, принять организованное участие в доступном для детей труде. Это может быть: участие в сборе урожая — поднести выкопанные овощи в небольших корзинках; полка старшими детьми небольшого участка в колхозном огороде, корм молодняка. Как помочь взрослым, можно рекомендовать сбор лекарственных растений со старшими детьми: шиповника, ромашки, полыни, ландышей. Шиповник следует использовать на площадке, приготовив из его плодов питье для детей.

Примеры организованного труда в колхозе воспитывают у детей любовь и уважение к труду взрослых. Показывая детям труд взрослых и его результаты, надо сказать о том, что это делается для Красной Армии, для тыла и для самих детей. Надо остановить внимание детей на том, что женщинам-колхозницам приходится сейчас очень много работать, так как все мужчины на войне; труд матерей надо ценить и, по возможности, им помогать.

Жизнь колхоза должна найти большое отражение в разговорах, играх и занятиях детей. Содержательная, интересная жизнь на площадке объединит и сблизит детей: они будут заняты, спокойны и организованы. При правильном руководстве каждый ребенок найдет для себя на площадке много полезного и интересного.

Воспитатель должен помнить, что у него в группе дети разных возрастов, поэтому занятия надо строить с учетом как старших, так и младших детей, иногда объединяя тех и других на общие занятия и игры.

Во время более трудных занятий для старших детей (лепка, физкультурное занятие, экскурсия) малыши играют или остаются на площадке под присмотром заведующей или технички.

На площадке дети привыкают сообща играть и заниматься. С первых же дней у них надо воспитать бережное

отношение к обстановке, пособиям и игрушкам площадки. В конце работы площадки — перед ее закрытием — рекомендуется устроить детский праздник, на котором дети споют песенки, скажут стихи, покажут танцы и игры, которые они разучили летом.

Для того чтобы правильно строить работу с детьми, воспитателю необходимо намечать ее содержание на несколько дней, т. е. иметь план работы, примерно, на неделю, и готовиться к каждому занятию.

Даем план работы одной площадки.

## ПЛАН РАБОТЫ С ДЕТЬМИ НА ПЛОЩАДКЕ с 15/V по 20/V

15/V. Утром при приходе детей обратить внимание на то, чтобы все дети здоровались; проверить костюм и чистоту тела детей.

1. Разучить стихотворение Жуковского „Черемуха“.

2. Со старшими провести физкультурное занятие: построение по кругу, ходьба в разных направлениях за воспитателем, подвижная игра „Хромая лиса“, заключительная ходьба.

Для малышей — игры с игрушками.

Прогулка на водоем — наловить водных животных: гольвастиков, жуков, улиток.

После полдника. 1. Разместить принесенных утром водных животных в стеклянные банки и хорошо их рассмотреть.

2. Чтение рассказа Л. Толстого „Воробей и ласточка“.

16/V. Утром — игры и занятия детей по выбору (игрушки из бумаги, из природного материала, картинки для рассматривания).

1. Работа на огороде — посадка гороха и бобов.

2. Прогулка за песком к речке — принести его на площадку.

Малыши играют на площадке.

После полдника. 1. Разучить песенку „Пчелка“ и повторить стихотворение „Черемуха“.

1. Прогулка на ближайший луг за цветами. Сделать из них букеты на площадку.

17/V. Утром — старшие поливают в огороде, малыши играют.

1. Поделка игрушек из бересты, коры, прутьев (домики, лодочки, человечки, птицы и др.).

Для малышей — игры с песком..

2. Прогулка в лес — посмотреть, какие там растут деревья, и набрать цветов.

**После полдника.** 1. Прочитать повторно рассказ Толстого „Воробей и ласточка“.

2. Игры детей на площадке.

**18/V. Утром** — старшие дети меняют воду в банках с головастиками, жуками.

1. Лепка из глины.

2. Прогулка на колхозный огород — посмотреть, как там идет работа, что сеют на огороде и что уже взошло.

Малыши играют с песком и игрушками на площадке.

**После полдника.** Прогулка на ближайший луг, провести там подвижную игру „У медведя во бору“.

Поливка огорода.

**19/V. Утром** — старшие дети сажают на огороде свеклу, редис.

Экскурсия в колхозный птичник — посмотреть, какие там живут домашние птицы и какую они пользу приносят колхозу.

**После полдника.** 1. Игры и занятия по выбору детей. Материалы: песок, глина, игрушки, картинки для рассматривания.

2. Дидактическая игра „Угадай, кто ушел“.

**20/V. Утром** — посмотреть, что выросло на детском огороде, и выдергать сорную траву.

1. Музыкальное занятие — разучить новую песенку „Дождик“ и повторить знакомые детям песни. Разучить танец „Матрешки“.

2. Экскурсия на колхозное поле — посмотреть весеннюю работу, отметить всходы хлебов.

**После полдника.** Привести в порядок, вытереть и помыть все игрушки, сменить воду головастикам, жукам.

## ПОВСЕДНЕВНАЯ ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

1. Добиться, чтобы все дети здоровались, прощались и не называли бы друг друга полуименем.

2. Обратить особое внимание на то, чтобы все дети аккуратно кашали, особенно Коля, Таня.

3. Следить за тем, чтобы малыши не раскидывали игрушек по площадке, чтобы старшие дети помогали им убирать за собой.

4. Провести беседу с матерями Али и Гены, чтобы они дали детям носовые платки.

5. Ежедневно тщательно осматривать тело, белье и костюм детей, добиваясь, чтобы матери приводили детей на площадку чистыми.

Каждый проведенный день работы воспитателю необходимо продумать: что он дал детям, что ему удалось сделать, что осталось не выполнено. Желательно все это кратко записать в учете работы. К учету работы следует отнести и регистрацию посещаемости детей, которая ведется ежедневно, а также отчет заведующей площадкой после ее закрытия.

Площадка должна хорошо работать, чтобы завоевать доверие родителей. Заведующая площадкой и воспитательницы должны систематически работать с родителями, проводить беседы с матерями о детях, об их воспитании, посещать детей на дому.

Родительские собрания следует провести перед открытием площадки и в конце ее работы — с отчетом заведующей. Необходимо путем переписки установить связь с отцами-фронтовиками, сообщая им о том, как площадка обслуживает их детей, как себя чувствуют дети. Это даст возможность отцам быть спокойными на фронте за своих детей. Наряду с этим воспитательница и заведующая площадкой должны при посещении колхозниц, при беседе с ними подойти чутко к женам фронтовиков, помочь им морально пережить тяготы войны и разлуку с близкими.

В хозяйственном отношении площадка подчиняется правлению колхоза, в части воспитательной работы ее контролируют районный отдел народного образования и районный методический дошкольный кабинет. Районный отдел народного образования через кабинет и через актив дошкольных работников, шефствующих над каждой площадкой, проверяет ее работу и оказывает ей методическую помощь. Работники кабинета или детских садов должны систематически приходить на площадку, помогать в составлении планов, в проведении занятий, в изыскании материалов, книжек для занятий, а также по заданию районного отдела народного образования контролировать работу площадки, обследуя ее. В течение работы площадки районный отдел народного образования или дошкольный кабинет должны провести два-три совещания с заведующими площадками по вопросам руководства работой, а также организовать с воспитательницами площадок два-три методических объединения практического характера с разучиванием песенок, игр, танцев, с поделкой игрушек.

В конце работы площадки районному отделу народного образования следует провести итоговое совещание с отчетами и обменом опытом среди площадок.

О. Фролова.

## Приложение 1

### КАК СДЕЛАТЬ САМОДЕЛЬНЫЕ ИГРУШКИ<sup>1</sup>

**Игрушки из глины.** Сначала надо приготовить глину, чтобы лепить из нее игрушки. Дня за два до ленки размельчите крупные комья, выберите мусор, сложите глину в таз, залейте водой так, чтобы комья были покрыты водой, сверху закройте тряпкой или мешком. На другой день перемешайте глину; если она еще очень суха, добавьте воды. Перед лепкой еще раз размешайте глину руками, чтобы не оставалось комьев.

Из глины хорошо вылепить куколок, птиц, животных.

**Кукла.** Возьмите глину, скатайте ладонями колбаску. Верхний конец ее пригладьте пальцами, сделайте круглым. Немного отступя, перехватите пальцами колбаску, чтобы получилась головка куклы и шея. Расплющите колбаску ниже шеи — это будут плечи куклы — и начните оттягивать руки, заглаживая их пальцами. Сделайте талию уже, чем плечи. Нижняя часть колбаски будет юбкой куклы. Внизу юбка должна быть шире, чем в талии. Можно в крайнем случае добавить книзу глины и пригладить. Пока глина еще сырья, надо сделать куклу устойчивой. Сушить куклу следует в стоячем положении. Можно на лице начертить палочкой или спичкой рот, глаза в виде двух точек, слегка оттянуть нос. На голову можно слепить шляпку или шапочку. У куклы-мужчины ноги не должны быть тонкими, иначе кукла будет падать.

Чтобы игрушки при сушке не растрескивались, надо поставить их в тени. Очень хорошо раскрасить высушенные фигурки яркими красками, например, нарисовать горошины или кайму на платье, ленточку на шляпе, румяные щеки, рот.

Кукол лепят разной величины.

**Птицы и животные.** Сначала надо скатать комочек глины наподобие яйца. Это будет туловище. У утки оно,

<sup>1</sup> В помощь воспитателю колхозной детской площадки. Произдат. 1942 г.

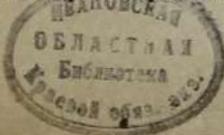
как будто, расплющенное, поэтому комочек надо слегка размять пальцами. С одного конца оттянуть шею и голову с широким клювом, с другого — вытянуть маленький треугольный хвост. Если вы лепите петуха, то туловище разминать не нужно, а шею следует сделать длиннее, чем у утки, и клюв не широким, а с острым кончиком.

Лошадь надо сделать гладкой, а при лепке овцы, собачки нужно изобразить курчавую или длинную шерсть. Тут поможет палочка, которой слегка взъерошьте спину, бока, голову животного. При лепке коровы уши и рога надо поставить в стороны, уши кошки — торчащими вверх. Рога оленя слепить из глины трудно. Их можно сделать из тонких веток березы, иголки ежа, из еловой или сосновой хвои. В ноги больших кукол, высоких животных и птиц хорошо для прочности вставить палочки и укреплять их на подставках из глины.

**Игрушки из коры.** Куски сосновой коры строгают ножиком. Из нее получаются лодочки, пароходы, другие игрушки. Чтобы сделать лодочку, надо выбрать продолговатый кусок коры, острогать и закруглить его в виде овала, подправить, чтобы верх был плоским, а дно круглым. Выдолбить ножом середину.

Для парохода выстругивают овальную пластинку, плоскую снизу и сверху. Затем вырезают рубку — брускочек поменьше. Его нужно прибить посередине пластинки двумя гвоздиками или соединить палочками. Для этого прокалывают в брускочке и в пластинке по две дырки друг против друга, в них вставляют палочки. Посредине рубки вырезают ямку, в которую вставляют кусок толстого стебля растения, например, камыша. Это труба парохода. Пароход можно украсить красным флагом на спичке, воткнутой в корму. Дырки в коре прокалываются шилом.

**Трактор.** На выструганную четырехугольную пластинку коры надо с одного конца прибить бруск — радиатор, а с другого устроить скамейку для тракториста. Для этого нужно проколоть шилом дырочку в задней части трактора, вставить в нее спичку или палочку, на верхний конец которой надеть кусочек коры или щепочки. Перед скамейкой воткнуть в трактор руль из палочки с картонным кружком наверху. Картон можно заменить корой. Колеса выстругать также из коры: передние — маленькие, задние — большие. Посредине проколоть шилом. Укрепить колеса с боков трактора, пропустив через каждое колесо спичку. Свободный конец спички надо вложить в дырку, просверленную шилом в пластинке, так, чтобы трактор стоял на столе или на полу ровно.



Из сосновой коры можно сделать много разных игрушек: мебель, вагоны, паровоз, самолет.

**Игрушки из хвойных шишек.** Еловые шишки встречаются разной величины и формы. Среди них можно найти подходящую для тела лошади, белки, мышки. В шишке прокалывают дырочки и вставляют спички или палочки — ноги животного; пучок травы пригодится для хвоста. Голова — маленькая шишечка или жолудь. При этом для головы лошади нужна тонкая шишечка, а для головы совы — круглая. Уши вставляют между чешуйками из листиков, кусочков березовой коры, глаза — ягодки бузины, различные семена. Чтобы вставленные части держались прочнее, место соединения обмазывают глиной или воском. Игрушечные животные хорошо держатся без подставок.

**Игрушки из лучинок и коры.** Качели. Сделать из оструганных лучинок или палочек качели: к двум столбикам равной длины прибить сверху перекладинку; к перекладинке привязать посередине две бечевочки или шнурок, к которому внизу подвешена спичечная коробка с выломанным спереди бортиком. В эту коробку дети усаивают куколку, сделанную из тряпочек или вырезанную из плотной бумаги. Чтобы качели стояли, нужно взять кусок сосновой коры, просверлить шилом две дырки и вставить в них столбики качелей. Для устойчивости обмазать их снизу глиной.

**Травяная кукла.** Для головки куклы возьмите жолудь или картофелинку. Вставьте в нее снизу палочку сантиметров 15 длиной. Принесите с луга пучок мелкой пышной зелени с цветами, например, мышиный горошек, оберните вокруг палочки и привяжите ниткой или лентой под самой головкой. Получится нарядное зеленое платье куклы в цветочках. Талию можно перевязать травинкой, отделив несколько стеблей с боков для рук и перевязав их на концах. Накинуть на плечи большой лист, например, молодой лопух или кленовый лист, в виде шали. На голову можно приклеить шляпу — цветок ромашки, мальвы, шиповника, мака или василек чашечкой вверху. На лице ножиком прорезать глаза, рот, нос.

**Кукла из соломы.** Пучок соломы перегнуть пополам, перевязать ниткой или тесемкой немного ниже, чтобы получилась голова. Отделить для рук несколько соломин с боков, перевить их, согнуть полукругом и захватить пояском из ленточки или тесьмы. Снизу солому ровно подстричь. Можно надеть на голову пестрый лоскуток — платок или косынку. Такая кукла хорошо стоит на столе, а если постукивать по крышке стола рукой, кукла будет подпрыгивать — „плясать“.

## СТРОИТЕЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ И ИГРУШКИ<sup>1</sup>

На площадке надо иметь в достаточном количестве крупный строительный материал. Обычно такой материал имеет форму кубов, брусков, цилиндров, кирпичей разных размеров.

В качестве строительного материала могут быть использованы всевозможные ящики, доски, палки, листы фанеры и разные обрезки дерева, остающиеся в столярных мастерских, на строительных работах.

Предварительно весь материал должен быть очищен, доски гладко оструганы.

Из мелких обрезков дерева можно напилить настольный строительный материал: кубики, бруски, цилиндры.

Из сухих ровных поленьев, березовых или липовых кругляков нарезать строительный материал: цилиндры разных размеров — от 20 до 45 см высотой, от 10 до 15 см в диаметре; колеса толщиной 5 см, диаметром 15 см. В цилиндрах на равном расстоянии просверливаются по шесть дыр диаметром в 2,5 см — четыре с боков и по одной сверху и снизу. Глубина отверстий — 3 см. В центре колес делаются отверстия такого же размера, но сквозные. Для цилиндров и колес надо выстругать соединительные палки длиной 50, 75, 100 см и мелкие палочки в 5 см длиной. К этому строительному материалу добавляются доски, бруски, фанера.

Для игр детей необходимы различные игрушки: мячи, вожжи, прыгалки, обручи, тележки, тачки, грузовики. Для изготовления этих игрушек нужны обрезки дерева, доски, фанеры, березовые палки, поленья, веревки, мочало.

Мяч можно сделать из тряпок или бумаги, скрутив тугой круглый комок, который обтягивается старым чулком.

Обруч сгибают из полосы фанеры толщиной в 0,5 см. Концы ее сбиваются гвоздиками, которые, для большей прочности, а также во избежание поранения, загибаются. Размеры обрущей: для старших детей 3 см ширины, диаметр 60—65 см. Для игр детей могут быть использованы обручи от старой кадки или обода старых сит и решет.

Вожжи можно приготовить из широкой тесьмы или из тряпок, мочал, пакли, шпагата. Вожжи сплетаются косичкой в три пряди. Посредине вожжей пришивается широкая

<sup>1</sup> Инструкция по изготовлению оборудования, пособий, игрушек для дошкольных летних колхозных площадок. Наркомпрос РСФСР. 1942 г.

полоска материи, которая украшается пестрыми кистями из крашеного мочала, лоскутов материи, ниток. Вместо кистей можно подвесить еловые шишки, жолуди. Длина вожжей 2 м.

По такому же способу делаются и прыгалки. Длина прыгалок 145 см. Концы прыгалки надо плотно обмотать бумагой, мочалом или паклей и обшить лоскутком материи, примерно, на 10 см. Получатся ручки.

**В о л ч о к.** Для изготовления волчка надо взять тонкую палочку, заострить один конец, вырезать кружок из картона или фанеры, прошить в середине отверстие и плотно насадить кружок на палочку. Кружок раскрашивают в разные цвета.

**К а т а л о ч к и** для малышей. Напилить колеса из круглого полена. Концы бруска подточить ножом таким образом, чтобы можно было на них надеть колеса. Для того чтобы колеса не сваливались, в концы осей вбивают гвозди или деревянные палочки. Можно, не выстругая концов бруска, приложить к нему колеса и прибить гвоздями так, чтобы колеса вращались. Посредине бруска делают отверстие, в которое вставляют палку длиной 60—70 см, или же палка прибивается к оси гвоздями.

**Т е л е ж к а** (размер произвольный). Сколачивают ящик из досок или берут готовый ящик. Внизу ящика набиваются оси. Колеса приделываются так же, как в каталочке.

**Т а ч к а** изготавливается по такому же способу: снизу ящика прибиваются две планки толщиной в 4—5 см так, чтобы передние концы сходились между собой на 5—7 см, а задние концы расходились; они служат ручками тачки, поэтому надо остругать их ножом. Между передними концами планок на большом гвозде или на палочке укрепляется колесо.

## Приложение 2

### ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ<sup>1</sup>

**„Воробушки и автомобиль“.** Во время прогулки воспитательница обращает внимание детей на то, как летают воробыши, как они прыгают, как разлетаются в разные стороны, когда проезжает автомобиль или повозка или когда к ним приближаются люди.

<sup>1</sup> В помощь воспитателю детского сада и площадки на селе. Все-сюзное кооперативное издательство. Москва. 1939 г.

Напомнив детям их наблюдения, воспитательница предлагает поиграть в воробушков. Она очерчивает место, где могут летать и прыгать воробушки, ставит по краям площадки скамеечки или стулья и говорит: „Сюда полетят воробушки, когда приедет автомобиль. На дереве и на крыше воробы не боятся, что автомобиль раздавит их. Они сидят и смотрят: как уедет автомобиль,—воробы опять полетят искать зернышки и крошки“. Тут же воспитательница говорит, что она будет автомобилем, показывает детям, как приедет и загудит автомобиль. „Тихо на дворе, никого нет,—летите, воробушки“. Дети выбегают на середину и изображают, как летают и прыгают воробы. Вдруг раздается гудок, и „автомобиль“ проезжает по площадке. Дети быстро бегут и усаживаются на скамеечках. Чтобы дать детям небольшую передышку, воспитательница раза два проезжает из конца в конец или кругом по площадке и отходит в сторону. Дети снова бегут на середину. Так повторяется несколько раз.

Правила игры. Бежать к скамейкам, когда появляется автомобиль, и возвращаться на середину площадки, когда он исчезает.

Указания к игре. Чтобы дети не устали, можно внести в игру ряд спокойных действий: например, воробы сидят, „чистят перышки“ (отряхиваются), чирикают, сидя на „ветках“ (на скамеечках).

„У медведя на бору“ (Народная). Все дети вместе с воспитательницей отправляются в воображаемый лес, где живет в своей берлоге (обозначенное заранее на земле место) медведь.

Дети изображают, что собирают грибы и ягоды. Они идут гурьбой и приговаривают:

У медведя на бору  
Грибы, ягоды беру,  
А медведь глядит  
И на нас ворчит.

После этих слов медведь начинает „рычать“ и пускается ловить детей, которые от него убегают в свой дом (отмечен в противоположной части площадки).

Правила игры. 1. Дети и медведь могут бежать только после слов: „и на нас ворчит“. 2. Когда будут пойманы двое-трое, выбирают нового медведя.

Указания к игре. Проводя игру, следует подчеркнуть, что дети не боятся медведя, что они убегают лишь тогда, когда он бросается за ними. Медведь тоже не сразу

бросается на детей — он должен сперва поглядеть на них, поворчать, а потом уже бросается ловить. Медведями выбирают только тех, кто ни разу не нарушил правил и кого не поймали.

„По дорожке Валя шла“.<sup>1</sup> Все дети ходят по кругу, а кто-нибудь один, кого выбирают заранее, внутри круга делает движения, соответствующие словам:

По дорожке Валя шла,  
Валя тапочки нашла. } Дети, держась за руки, ходят по кругу вправо, а Валя ходит внутри круга влево.

Валя тапки примеряла.  
Чуть надела, — захромала. } Валя изображает, что надевает тапки и прыгает на одной ноге.

Стала Валя выбирать,  
Кому тапочки отдать. } Хоровод останавливается.

Коле тапки хороши.  
— На, надень и попляши. } Валя выбирает другого ребенка, который выходит на середину круга.

Все поют плясовую мелодию и прихлопывают, а Валя и выбранный ребенок пляшут. Затем Валя идет на место выбранного ею ребенка, а он остается внутри круга, и игра начинается снова.

Правила игры. 1. Выполнять движения в соответствии со словами. 2. Выбирать тех детей, которые еще не плясали.

Указания к игре. Эту игру можно проводить в помещении и на воздухе с большим количеством детей разного возраста.

Слова надо говорить выразительно и не спеша, чтобы дети успевали выполнять движения.

„Ай-гугу“<sup>2</sup>. Дети берутся за руки и образуют круг. Кто-нибудь один идет в середину и выполняет те же движения, что и остальные дети, но двигается в противоположную сторону. Дети ходят по кругу, приговаривая:

Ай-гугу-гугу-гугу...  
Не кружися на лугу. } Идут вправо, с последним словом второй фразы приседают.

<sup>1</sup> Из сборника „Подвижные игры дошкольников“ М. Канторович, Н. Метлова и Л. Михайловой. Автор Н. Френкель. Игра проводится в новой редакции и с некоторыми изменениями.

На лугу-то — лужица, — } Идут влево, с последним  
Головушка закружится. } словом приседают.

Ой, вода, ой, вода, } Стоят на месте, слегка пру-  
Ване в лужице беда. } жиня ноги в ритм словам.  
(Соне, Лизе и т. п.)

Сказав последнее слово, все разбегаются, а названный ребенок бросается их ловить. Тот, кого он поймал, идет на середину круга, и игра начинается снова.

Правила игры. 1. Бежать только после слова „беда“. 2. Выполнять движения в соответствии со словами.

„Колхозники“. Кто-нибудь из детей берет вожжи и запрягает лошадь (ребенка). Воспитательница с группой детей-колхозников подходит к конюху и говорит: „Свези нас на луг“.

Все прицепляются за пояс друг к другу и к воспитательнице, а она, в свою очередь, к конюху, держащему в руках вожжи, — и едут. „Но!.. но!“ — погоняет кучер. Все бегут, стараясь не потерять друг друга.

„Приехали“, — говорит воспитательница. „Тпру-у“, — останавливает лошадь конюх. Все становятся рядом и изображают движениями, как косят траву и сгребают ее граблями.

„Свези нас на птичий двор“, — говорит воспитательница. Опять все едут „на лошади“ (бегут по участку). Приехали. „Цып, цып, цып“, — зовут колхозники и бросают курам и цыплятам воображаемый корм (изображают движениями). Затем колхозники медленно едут домой (идут) с работы и ложатся спать (садятся и закрывают глаза) или же отправляются в клуб (поют песню, пляшут, играют на воображаемых музыкальных инструментах по усмотрению воспитательницы).

Правила игры. 1. Хорошо держаться друг за друга во время „переездов“ с места на место. 2. Дружно и выразительно выполнять все движения в соответствии с содержанием игры.

Указания к игре. Если играет много детей и трудно передвигаться, уцепившись друг за друга, можно разделиться на две-три колхозных бригады, каждая из которых поедет отдельно на лошади или на грузовике (впереди ребенок с рулем). Поездки могут быть самые разнообразные в зависимости от того, что близко и интересно данным детям. Например, можно поехать на огород копать картофель, на мельницу — молоть зерно, в кузницу — подковать лошадей.

В отдельных случаях можно некоторые движения сопровождать пением подходящей по смыслу песенки. Например, изображение сенокоса, работ на огороде.

„Обучение собак“. Часть детей изображает пограничников, а другая часть — сторожевых собак. Каждый пограничник стоит со своей собакой на обозначенной линии (изображающий собаку сидит на корточках и держится одной рукой за прыгалку, второй конец которой в руке пограничника).

Все командиры дружно говорят: „Раз, два, три — бери!“ и бросают правой рукой мешочек с песком или маленький мячик. Одновременно с этим собаки отпускают конец „ремешка“ (прыгалки) и бегут доставать брошенный предмет. Самый лучший пограничник тот, кто дальше бросит свой предмет и чья собака быстрее всех принесет к нему обратно брошенную вещь. После того, как собака два раза принесет мячик, роли меняются.

Правила игры. 1. Собаки бегут только после сигнала, и каждая из них достает тот мячик или мешочек, который брошен ее хозяином. 2. Пограничники остаются на своих местах и только наблюдают за собаками. 3. Надо похвалить собаку, которая принесла предмет (погладить и „покормить“ воображаемой едой), и только после этого повторять учение.

Указания к игре. Играть следует небольшими группами по очереди или одновременно в двух концах площадки. Чтобы дети легче различали бросаемые предметы, можно раздать им для метания мешочки разного цвета. Пограничники должны стоять на расстоянии одного-двух шагов друг от друга.

Важно придерживаться твердо указанных правил. Третье правило вводится, чтобы не утомлять детей беготней и дать возможность подождать, когда вернутся на место все собаки. Бросать мешочки или мячи следует всем вместе после слов: „Раз, два, три — бери!“. Воспитательница приучает детей говорить эти слова дружно, не торопясь, и воздерживаться от несвоевременных движений.

В дальнейшем можно разнообразить учение собак. Например, пограничники прячутся, а собаки должны разыскать своих хозяев, или прячется кто-нибудь один из пограничников, а собаки, которых приводит командир, должны быстро подбежать каждая к своему хозяину; та же собака, у которой нет хозяина, должна его разыскать. Можно также спрятать какую-либо вещь, а собаки должны ее разыскать. Отмечается, какая собака раньше нашла

спрятанную вещь. Игру можно проводить на воздухе в любое время года и в просторной комнате.

Кроме указанных игр, с детьми дошкольного возраста можно проводить следующие игры: 1. Ловички. 2. Прятки. 3. Теремок. 4. Пузырь. 5. Заинька. 6. Гуси-лебеди, домой. 7. Игры с мячом. 8. Игра в чижик. 9. Игра в городки (маленький размер).

### Приложение 3

## СТИХИ И РАССКАЗЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

### Стихи для детей младшего возраста<sup>1</sup>

#### Дождик

Дождик, дождик, полно лить,  
Наших детушек мочить,  
Соберемся мы в кружок,

На зеленый на лужок,  
В руки грабельки возьмем,  
Живо сено разгребем.

#### Летняя песенка

Веселей и живей  
Побежим мы в поле;  
Там гулять и играть  
Станем мы на воле.

На полях, на лугах  
Расцвели цветочки,  
Их нарвем и сплетем  
Мы себе веночки.

Гейне.

#### Серый зайка умывается

Серый зайка умывается.  
Видно, в гости собирается.  
Вымыл носик,

Вымыл хвостик,  
Вымыл ухо,  
Вытер сухо.

Б. Мирович.

#### Хочу в бой

Я умею ловко  
Ездить на коне,  
Новую винтовку  
Подарили мне.

Шлем ношу зеленый  
С красною звездой.  
Пусть меня Буденный  
Посыпает в бой!

З. Александрова.

<sup>1</sup> В помощь сельскому дошкольному работнику. НКП РСФСР, 1939 г.

## Красная Армия

Наши кони чисты.  
Наши кони быстры,  
Наши сабли сстры,  
Мы — кавалеристы.  
Мы летаем высоко,  
Мы летаем низко,

Мы летаем далеко,  
Мы летаем близко.  
Если мы врата бомбим,—  
Не уходит враг живым.  
*С. Михалков.*

## Подарок

Бабушке Варварушке  
Я связала варежки,  
Лумала-подумала,  
Ей дарить раздумала.  
Отошлю на фронт бойцу...  
Вдруг достанутся отцу!

Будет рад и он, и я,  
И Варварушка моя.  
Ну, а если не отцу,  
Так другому храбрецу.  
Будет рад и он, и я,  
И Варварушка моя.

## Стихи для детей старшего возраста

### Солнце

Здравствуй, солнце золотое,  
Здравствуй, небо голубое.  
Стали птицы щебетать,  
За букашками летать,  
Стали зайки

На лужайке  
Кувыркаться и скакать.  
Рады зайчики и белочки.  
Рады мальчики и девочки.  
*К. Чуковский.*

### Земляника

У ливней — погляди-ка —  
Растет земляника.  
За каждой корягой  
По тысяче ягод.

Которые — спелы,  
Которые — белы,  
Которые — сладки,  
Которые — гладки.

*А. Коваленский.*

### Василек

Я нашел тебя во ржи,  
Подле узенькой межи.

Синий, синий мой глазок.  
Тыкрасишь мой венок.

### Репейник

Эй, репейник-репей,  
Мой передник пожалей.

Больно шаловливый,  
А какой красивый.

### Одуванчик

Одуванчик золотистый,  
Стой головкою пушистой...  
Саша дунет, засмеется,

Ветер по полю несется —.  
А куда упал султанчик,  
Будет новый одуванчик.

## Колокольчики

Колокольчики мои,  
Цветики степные,  
Что глядите на меня  
Темноголубые.

И о чём звените вы  
В день веселый мая,  
Средь некошеной травы  
Головой качая.

A. Толстой.

## Яблочко

Что за яблочко? Оно  
Соку спелого полно,  
Так свежо и так душисто,

Так румяно, золотисто,  
Будто медом налилось,  
Видны семечки насквозь.

A. С. Пушкин.

## В огороде

Вот я колья тешу,  
Огород горожу.  
Я капусту сажу,  
Сею красную морковь.

Ты, капуста, родись  
И бела и крепка.  
Ты, морковка, расти  
И сочна и сладка.

(Народная песня.)

## Урожай

Стук,  
Бряк,  
Скрип колес..  
Через речку  
Шел обоз.

Шли обозы  
Целый день  
Из колхозов,  
Деревень.  
В полдень,  
В полночь,  
На заре  
Шли обозы  
По горе.

Утром встанешь —  
Вот они.  
Ночью глянешь —  
Вот они.

Ясным днем  
И в свете звезд  
Едут  
Через мост.  
То груят на пароходы  
И веют из края в край  
Для свободного народа  
Урожай.

Квятко.

## Огорода

Зеленеют огорода,  
Видишь,  
Грядки там и тут,  
От колхоза до колхоза  
Огороды спор ведут.  
Кто слабее?  
Кто сильнее?  
И вкусней  
Горошек чай?  
Для заводов  
И колхозов  
Кто даст больше

Овощей?  
Светит солнце,  
Льется дождик,  
Напевая на лету,  
Огурцу  
Кричит капуста:  
— Я тебя перерасту.  
Зелена, пышна  
Капуста,  
Разрослась капуста  
Густо  
Под дождями

И в тепле.  
А морковку  
Над землею  
Видно только  
На вершок.  
Но в земле  
Морковка прячет  
Вкусный, толстый  
Корешок  
Вверх

По палочкам ольховым  
Наш горох  
Взбираться рад.  
Он цветами  
Весь украшен,  
И подумать можно даже,  
Что на листиках  
Гороха.  
Стан бабочек  
Сидят.

З. Хорол.

(Перевод с еврейского  
Н. Сидоренко.)

## Рассказы для детей 6—7 лет

### Мальчик-герой<sup>1</sup>

(Составлено по рассказу Ванды Василевской)

Уже гудят по дороге немецкие танки. Вот-вот в деревне покажутся стальные каски. Поблизости лес — можно углубиться в зеленую чашу, притаяться, нападать издали на вражеские части.

Все мужчины уходят в лес. На лошадей — и айда! На дороге пыль. И в облаке пыли бежит за верховыми двенадцатилетний мальчик.

Партизаны уходят, оставляют его в деревне.

Детские руки хватаются за стремена, дрожащие пальцы вцепляются в конские гривы. Но как взять с собой в лес в партизаны такого маленького мальчика?

И все же жаль этого мальца, который, обливаясь слезами, бежит за лошадью, отчаянно цепляясь за стремена. Он хочет быть героем — таким же, как другие. Лошади бегут все быстрее. Мальчик бежит, а босые ноги не успевают по запыленной дороге.

И вот кто-то, сжалившись, наклоняется с седла, подает небольшой предмет.

— На-ка гранату. Сиди в деревне, если что, — дашь знать. Замечай, что и как. А если понадобится, — лупи гранатой.

Слезы моментально высыхают. Детские руки обхватывают холодный металл гранаты. Да, теперь все в порядке. Граната. Как у партизан. И поручение — как взрослому человеку.

<sup>1</sup> В помощь работнику летней дошкольной колхозной площадки Горьковское областное издательство ОГИЗ, 1942 г.

Граната спрятана за пазуху. Двенадцатилетний мальчик идет, возвращается в деревню. Никто не обращает внимания на него. Немцы еще не осмотрелись в деревне, еще осторожно задержались на окраине.

Мальчик примечает. В избе у дороги штаб. Суетятся немецкие офицеры. Часовые у дверей. За пазухой прикосновение металла. Маленькая рука осторожно проверяет. Нет, граната никуда не девалась, она тут, за пазухой. А в избе, на окраине деревни, — немецкий штаб, немецкие офицеры.

Он подходит к избе и заявляет, что у него есть сообщение для штаба, что ему непременно надо войти. В дверь выглядывает офицер. На ломаном языке спрашивает, в чем дело. Голос мальчика не дрожит. Он смотрит прямо в глаза офицера. Так и так, он хочет сообщить, где скрываются партизаны. Его ведут в избу. Там за столом сидят немецкие командиры. Склонившись над картой, они говорят по-своему между собой. Глаза от карты поднимаются на вошедшего.

Так и так. Мальчик подсчитывает, примечает. Шестеро. За пазухой у мальчика — граната. Он чувствует ее рукой, а сам думает: как и куда надо подойти, как надо сделать, чтобы удалось. Он отвечает спокойно. Так, мол, и так. Все ушли из деревни в партизаны. Все до одного.

Немцы нетерпеливо расспрашивают. Мальчик медленно рассказывает целую историю, не торопясь, чтобы успокоить этих за столом и обдумать, как их убить гранатой.

Наконец самый главный, он сидит посередине, машет рукой. Довольно. Он уже все знает — что ушли и как ушли. Осталось узнать одно, где они?

— Где партизаны? — закричал он по-русски.

Мальчик делает шаг вперед. Вот он уже у стола. Один, а их шестеро. Смело говорит он прямо в лицо:

— Партизаны везде!

И, выхватив из-за пазухи гранату, бросил ее в тех, за столом. Прежде чем они успели вскочить, прежде чем они успели крикнуть, раздался страшный взрыв. Немцы погибли, и вместе с ними погиб мальчик-герой.

### Випини

Василек, примостившись на коряжине, удил рыбу. Он был сердит. Мать велела наловить рыбы на ужин, а она не ловится. Да и вообще, что за жизнь в лесу! Хлеба нет — только сухари. Спи в землянке, будто барсук. А дома...

— А дома кошка осталась! — сказала маленькая сестра Параска, которая сидела возле. — Ее теперь немцы убьют... Василек, убьют?

— Конечно, убьют, — ответил Василек. — Жалеть, что ли, будут? И не приставай!

Параска замолчала. Но только Василек насторожился, увидев плотицу, как Параска дернула его за рукав:

— Василек! А у нас дома теперь вишни поспели!

Плотица уплыла, и Василек вскочил с досадой:

— Разве с тобой что поймаешь? Вишни, вишни! Уходи отсюда!

Параска молча встала и ушла. Василек снова уселся с удочкой. И когда прошла досада, ему стало жаль Параску.

„А ведь и вправду у нас теперь вишни поспели, — думал он, — целый сад. А может... сбегать?“

После ужина Василек исчез.

Когда поднялся месяц и тени легли на росистую траву, Василек, крадучись, подошел к родному селу.

Хорошо знакомой тропкой подобрался он к своему дому и остановился за погребом. Как-то горько стало на сердце. Вот стоит отцов дом, их дом, васильков дом, а Василек бегает возле, как собака, и прячется и не смеет ступить на свое крыльцо.

Окна были освещены. Слышалась чужая резкая речь.

Ухватившись за край замшелой крыши погреба, Василек подтянулся и заглянул в окно. В избе за столом сидели германские офицеры, — он узнал их по блестящим погонам. Мальчик затаил дыхание и сполз с крыши.

„Вот была бы у меня граната... — подумал он. — Ведь сколько раз говорил отцу! Нет, не даст. Ишь, сидят — штаб, видно! А что, если взять да поджечь?“

Но, похлопав по карману, Василек убедился, что у него нет спичек.

На крыльце сидел вестовой с винтовкой между колен. В темноте слабо отсвечивал штык. Васильку показалось, что вестовой повернул голову и смотрит прямо на него. Он притаился, задержал дыхание. Тогда мальчик понял, что немец не видит его. Неслышно ступая по мягкой траве, Василек отошел от избы. Он зашел к саду с дальнего угла и раздвинул плетенье. Ветерок чуть шелестел среди вишневых листьев. Нижние ветки были обломаны. Зато на верхушках чернели гроздья нетронутых ягод.

Василек влез на дерево. Он клал вишни то в шапку, то в рот. Вишни были зрелые, сладкие. „Вот Параска обрадуется! — думал Василек. — Как принесу ей целую шапку вишен, вот-то удивится!“

Вдруг Василек замер с раздавленной вишней во рту. Сунув руку в густые ветви, он неожиданно наткнулся на проволоку. Приглядевшись, он увидел, что проволока через вишневые ветви тянется к дому, к их дому, где сидят германские офицеры.

— Ага! — сказал сам себе Василек. — Это, значит, связь? Телефон? Ладно!

Он поставил шапку с вишнями на пенек и побежал в шалаш. В шалаше, бывало, спал дед, сторожил вишни от ребяташек.

Василек пошарил в уголке, нашел садовые ножницы. Ножницы были большие, острые. Василек снова залез на дерево и перерезал проволоку. Проволока повисла между деревьями до самой травы. Сунув ножницы в карман, мальчик подхватил свою шапку, полную вишен, и помчался знакомой тропкой, сквозь кусты, к лесным землянкам...

Василек никому не сказал, что было ночью. Мать и так ругалась за вишни: «Зачем ходил?» Да все ворчала, что, видно, Василек с ума сошел — к зверям в берлогу полез, да что он, видно, захотел из-за горстки вишни пушю в лоб получить...

Василек ничего не ответил матери. А ночью опять убежал в деревню.

Пробравшись в сад, он увидел, что провода среди вишнен снова натянуты.

— Ага, поправили! — пробурчал Василек. — Ну, так я вам сейчас еще лучше устрою!

Василек перекусил ножницами проволоку. Конец ее упал в траву. Василек слез с дерева и стал наматывать этот конец на руку. Намотав несколько метров, снова отрезал. На минутку он задумался: «Куда девать проволоку?» Хотел забросить в кусты, но раздумал — найдут, пожалуй. Тогда он спустился с горы к пруду и утопил ее в тенистой темной воде.

Пробираясь обратно на лесную тропинку, Василек услышал крики и ругательства. Он плашмя упал в сырье, горько пахнущие лопухи.

На крыльце офицер был по щекам вестового и громко ругался. По темному саду рыскали солдаты, освещая деревья маленькими фонарями. Один из них прошел совсем близко, свет фонаря скользнул по траве, чуть-чуть не зацепив Василька. Но солдат его не заметил, и Василек перевел дух.

Улучив удобную минуту, он ползком добился до своей лазейки.

— Ищите, бандиты, ищите, — шептал Василек, — в воде-  
то не скоро найдете!  
И, уходя в кусты, добавил:  
— А завтра я все равно опять перережу!

Л. Воронкова.

### Галя

Небольшую деревню, расположенную на берегу реки, захватили немцы. На окраине, на открытой поляне, в избе, где выросла черноглазая Галя, расположился немецкий штаб.

У дверей галиного дома стоит немецкий часовой. За столом, где она готовила уроки, сидят фашисты.

Галя ушла бы из деревни вместе со всеми, ни за что не осталась бы здесь, но осколком гранаты ранило ее мать.

Мать лежит сейчас в пустом, полуразрушенном сарае и, когда приходит в себя, упрашивает Галю:

— Беги, дочка, отсюда!

Но Галя качает головой:

— Сказано, не брошу тебя!

Два дня разбойничали в деревне озверелые фашисты. На третий день, на рассвете, рота красноармейцев получила приказ выбить немцев из деревни. Бойцы перешли вброд реку и внезапно бросились в атаку. Немцы не ожидали удара. Начался бой. Красноармейцы дрались с такой отвагой, с такой силой, что после двухчасового боя им удалось очистить всю деревню. Но подойти к дому, в котором помещался штаб, было невозможно. Пулеметный огонь не позволял перебежать полянку. На чердаке галиного дома немцы установили два пулемета и упорно отстреливались. Испуганная, заплаканная Галя долго сидела возле матери в пустом сарае. Вдруг дверь сарая распахнулась, вбежал немецкий солдат и на ломаном русском языке приказал принести ведро воды. Немедленно! Сию же минуту! Пусть девчонка скорей идет к колодцу, он не намерен носить воду под выстрелами.

Побледневшая Галя встает с места.

— За водой? Хорошо! — решительно говорит она. — Я пойду, мама, ты не беспокойся, в меня наши не будут стрелять, я принесу немцам воды.

Через несколько минут Галя идет по открытой, не защищенной от выстрела полянке. На плече у девочки коро-

мыслю с двумя ведрами. Она несет их привычно, легко. Вот она открывает дверь и входит в избу. Спокойно поднимается по знакомой лестнице, ставит перед немецким офицером ведро с водой. Второе ведро она оставила внизу, под лестницей, в сенях. Сейчас она вернется за ним. Быстро сбегает Галя по лестнице, оглядывается. Немцы наверху, у пулеметов. Она одна здесь. Девочка быстро выплескивает из ведра на деревянную лестницу. Но в этом ведре она принесла не воду, а керосин... Дрожащей рукой девочка бросает на мокрые ступени зажженную спичку. В минуту всыхивает лестница, пламя охватывает стены.

Задыхаясь, выбежала Галя во двор. А из объятого пламенем дома выскочили немецкие офицеры и, отстреливаясь, побежали к лесу.

Когда советские бойцы заняли деревню, они не сразу узнали, кто помог им справиться с фашистами.

Весь день Галя молчала. И только вечером она сказала молодому красноармейцу:

— Вы в этом ведре воду не носите, оно керосином пахнет, я немецкий штаб поджигала.

### Иосиф Виссарионович Сталин

В маленьком грузинском городе Гори в училище ходил невысокий мальчик с сумкой через плечо.

Это был сын сапожника и прачки. При малом заработке семьи заботливая мать изо всех сил старалась, чтобы ее единственный сын был не хуже других ребят. Мальчик всегда был одет аккуратно и чисто. На нем было синее пальто и высокие сапоги. Из-под войлочной шляпы весело глядели его живые темные глаза, на руках были серые вязаные рукавицы, а на шее — широкий красный шарф. По этому шарфу его издали узнавали товарищи.

— Вон идет наш Сосо! — кричали они и бежали ему навстречу, потому что его очень любили в школе: он был такой живой, крепкий, ловко играл в лапту и так хорошо умел подбирать игроков, что его партия всегда побеждала в игре.

Он был не только первым в играх, но и на уроках.

Когда учитель в классе спрашивал: «Кто знает?» — и никто из учеников не умел ответить на какой-нибудь трудный вопрос, все смотрели на Сосо Джугашвили. Так звали Сталина. Уж он-то, наверное, мог ответить; ведь он

знал столько разных интересных вещей, о которых никогда не рассказывал учитель.

— В сумке из красного ситца вместе с учебниками всегда лежала какая-нибудь книжка: все свободное время Сосо читал.

Он хорошо помнил все, что прочел, и всегда мог рассказать много интересного.

Даже взрослые люди заслушивались его рассказов и часто просили мальчика рассказать им что-нибудь.

Однажды учитель, тот, что любил смеяться над детьми бедняков, спросил его:

— Сколько верст от Петербурга до Петергофа?  
Сосо ответил.

Но видно учитель сам нетвердо знал то, что спрашивал, или хотел сбить мальчика.

— Ты так думаешь? — переспросил он.

— Я это знаю, — ответил Сосо.

— Ты ошибаешься, — сказал учитель.

— Нет, это вы ошибаетесь, — возразил мальчик.

— Как ты смеешь спорить со мной? — рассердился учитель.

— Я знаю, что я прав, — стоял на своем Сосо.

Учитель стал кричать и браниться.

Но мальчик не уступал. Он стоял, вытянувшись, за партой и смело смотрел на учителя, глаза его расширились и блестели...

— Я прав, — повторил он.

Раз к ним в класс поступил один мальчик. Он плохо говорил по-грузински, и ученики стали смеяться над его произношением. А Сосо Джугашвили как-то подошел к нему и сказал просто:

— Давай я буду у тебя учиться мингрельскому языку, а ты будешь учиться у меня грузинскому?

Сосо было тогда только одиннадцать лет.

А сейчас... Маленький грузинский мальчик вырос и стал великим вождем огромной могучей страны, вождем коммунистов всего мира, вождем трудящихся всех земель и народов!

Нет ни одного уголка в мире, где бы с восторгом, с надеждой, с благодарностью, громко или шепотом, не повторялось его имя: Сталин.

В. Смирнова.

Кроме указанного, рекомендуется для чтения, рассказывания и разучивания стихов использовать:

1. Русские народные сказки.
2. Чтение в начальной школе — сборник литературных произведений. Учпедгиз, 1937 г.
3. Перлин и Гроздова. Сборник стихов для детей дошкольного возраста. Учпедгиз, 1940 г.
4. Рассказывание для детей дошкольного возраста. Под редакцией Флериной и Шабад. Учпедгиз, 1940 г.
5. В помощь сельскому дошкольному работнику. НКП РСФСР, 1938 — 1939 гг.
6. Школьные хрестоматии и книги для чтения после букваря.

#### Список песен для дошкольников

- |                                  |                               |
|----------------------------------|-------------------------------|
| 1. Песня о Сталине.              | 11. Земелюшка-чернозем.       |
| 2. Когда народ спать койко спал. | 12. Слети к нам, тихий вечер. |
| 3. Песня тимуровцев.             | 13. Во поле береза.           |
| 4. Если к нам приедет Сталин.    | 14. Калина.                   |
| 5. Краснофлотская.               | 15. На горе-то Калина.        |
| 6. Пропеллер, громче песню пой   | 16. Ранним-рано по утру.      |
| 7. Суровое время...              | 17. Лягушка.                  |
| 8. Бабуся.                       | 18. Кузнецик.                 |
| 9. Три танкиста.                 | 19. В лодке.                  |
| 10. Три брата,                   |                               |

Кроме указанного, можно использовать для детей 6—7 лет сборники пионерских песен.

## СОДЕРЖАНИЕ

<i>Введение</i> . . . . .	3
Организация и содержание работы на летней дошкольной площадке в колхозе. О. Фролова . . . . .	5
<i>Приложение 1. Как сделать самодельные игрушки</i> . . . . .	16
<i>Строительный материал и игрушки</i> . . . . .	19
<i>Приложение 2. Подвижные игры</i> . . . . .	20
<i>Приложение 3. Стихи и рассказы для детей дошкольного возраста</i> .	25



Подписано к печати 7/VII 1943 г. КЕ 275. Печ. л. 2 1/4. Уч.-изд. л. 1,95.  
В печ. л. 39008 тип. зн. Тираж 2500 экз. Цена 1 р. 25 коп.

Типография изд-ва Ивановского областного совета депутатов трудя-  
щихся, г. Иваново, Типографская, 4. Заказ 2753.

