

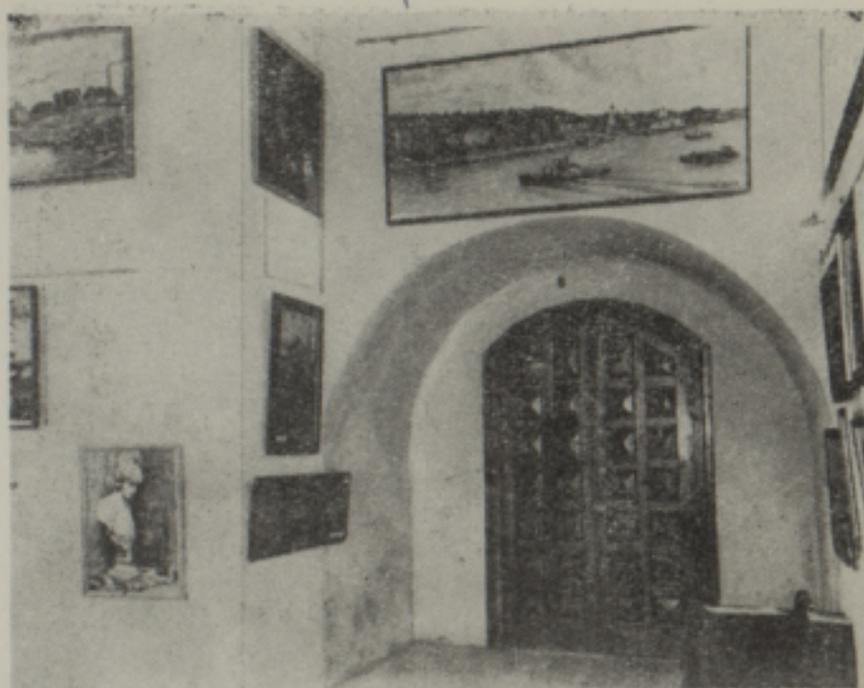
19.465К ⇒



ЮРЬЕВЕЦКАЯ
КАРТИННАЯ
ГАЛЕРЕЯ

КГ

Кр. 19465



Вход в галерею.

13 АВГУСТА 1977 года в г. Юрьевце Ивановской области открылась картинная галерея на общественных началах. Ее экспозиции разместились в первом ярусе колокольни Выходо-Иерусалимского собора, прекрасного памятника архитектуры первой половины XIX века, реставрированного на средства Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры. В создании галерей приняли участие: райотдел культуры, краеведческий музей, активисты районного отделения ВООПИК. Многие художники приезжали за красотой в древний город на Волге. В Юрьевце бывали братья Чернецовы, Саврасов, Левитан, Максимов, Альберт Бенуа. С открытием в 1925 году

ИВАНОВСКАЯ
ОБЛАСТНАЯ
БИБЛИОТЕКА
(№ 6)

краеведческого музея родилась прекрасная традиция дарить городу картины. Первый дар был сделан известным ивановским художником И. Н. Нефедовым. В тех пор Юрьевец стал обладателем большой художественной коллекции. В ней работы выдающихся советских мастеров: Е. Е. Лансере, Ф. С. Богородского, Г. М. Шегаля, художников-ивановцев И. Н. Нефедова, Н. П. Секирина, Д. А. Трубникова, и юрьеveckих художников-любителей В. Н. Моисеева, В. Ф. Калбенина, А. В. Фотенчева, И. Г. Уруева и др.

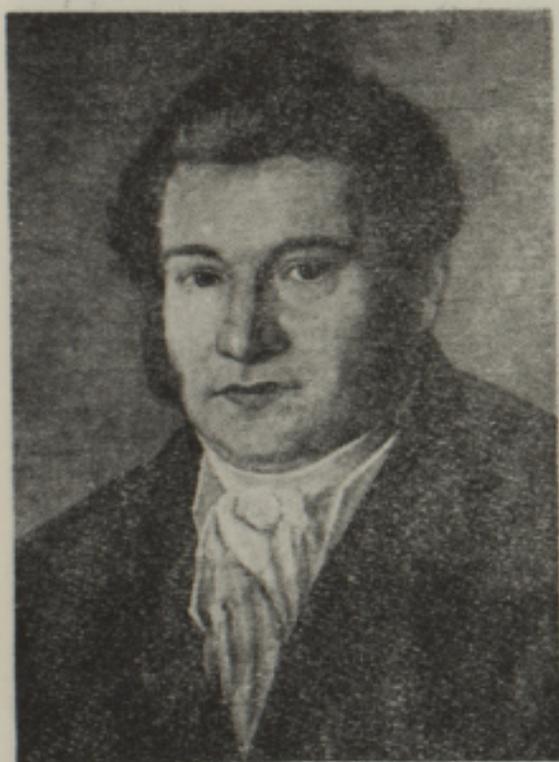
К 750-летию Юрьеvца в 1975 году в дар городу были преподнесены большие коллекции картин художниками А. П. Крыловым (г. Иркутск) и И. А. Алдошиным (г. Подольск Московской обл.). Хорошая традиция продолжается: летний сезон 1978 года открылся персональной выставкой новосибирского художника, уроженца Юрьеvца В. А. Усищева, все работы которой подарены родному городу.



На дежурстве член общества охраны памятников
В. А. Смирнова.



Идет экскурсия.

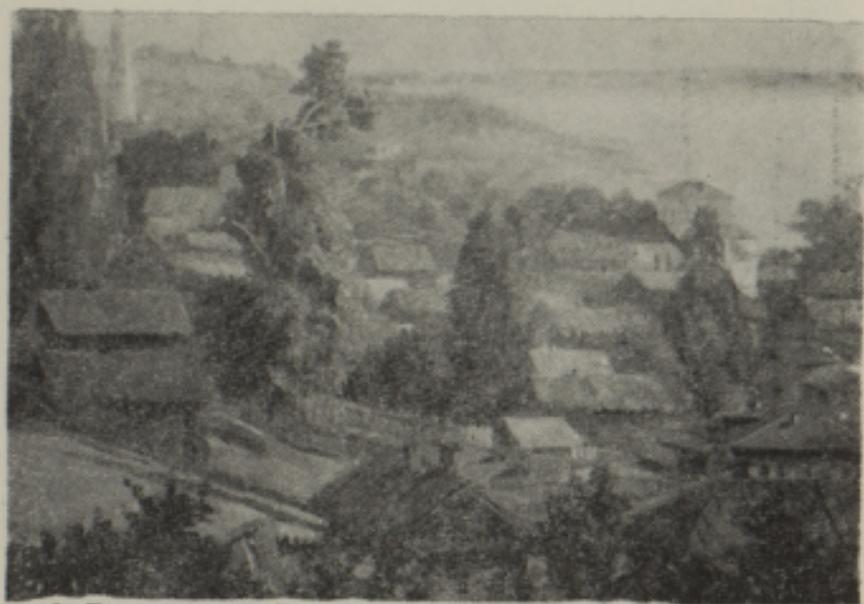


Неизвестный художник. Портрет дворянина.

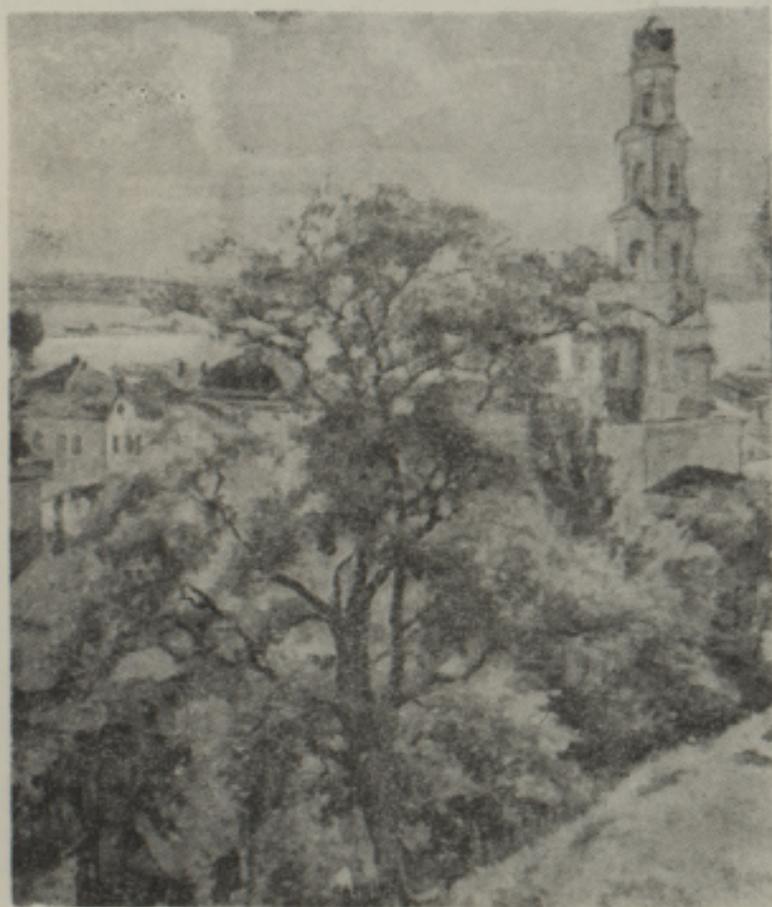
И. Алдошин.
Славщик.



И. Нефедов. Юрьвец.



Ф. Богородский. Вид Юрьевца с горы М. Т. С.



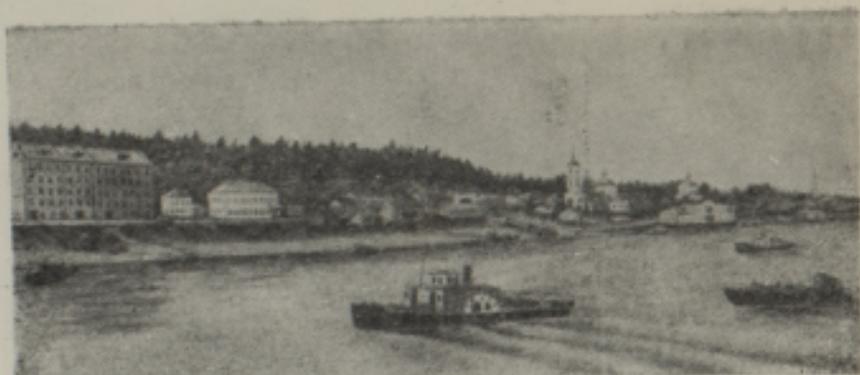
Г. Шегаль. Юрьевец с горы Поэтов.



Е. Лансере. Портрет
юрьевчанина Варгасова.



А. Крылов.
Улыбка.



И. Уруев. Старый Юр'евец.



В. Калбенин. Волжские дали.

На обложке — колокольня Входо-Иерусалимского собора.

Юр'евецкое районное отделение Всероссийского общества
охраны памятников истории и культуры.

Автор — Л. Л. Полякова.
Редактор — Т. Н. Землянская.
Художник — Б. Н. Лукин.

Ответственный за выпуск — А. А. Афонин.

Цена — 10 копеек.